

ÁLVARO RODRÍGUEZ CABEZAS



MÚSICO

CONTACTO

- +34 673 68 10 68
- alvaro98saxo@gmail.com
- @alvarorodriguezcabezas
- www.alvarorodriguezcabezas.com
- https://www.dienemann-stiftung.ch/kopie-von-f%C3%B6rderung-musik

LOGROS

- Primer Premio, Musikwettbewerb Dienemann Stiftung, Lucerna, Suiza, 2024
- JM International Chamber Music Campus 2024, con A-Delta Trio
- Finalista en la edición 107 - Concurso Juventudes Musicales de España, modalidad viento madera, 2023
- Melómano de Oro al CD "Mozart Wind Serenades" Prochain Arrêt
- Schlusskonzerte Musik Akademie Basel 2023
- Premio Solistas CSKG. Madrid, 2020
- Beca Mención Artística de la Fundación CSKG. Madrid, 2017 y 2020
- Premio Solistas Banda Música Getafe, Madrid. 2020
- Premio Extraordinario de Música de la Comunidad de Madrid, 2017
- Premio Fin de Grado en Enseñanzas Profesionales del Conservatorio Profesional de Música de Getafe. Madrid, 2017

IDIOMAS

- Inglés: nivel B2
- Alemán: nivel A2
- Español: nativo

EXPERIENCIA

SAXOFONISTA EN A-DELTA TRIO
2024 - actualidad

SAXOFONISTA EN PROCHAIN ARRÊT
Madrid | 2022 - actualidad

SAXOFONISTA SOLISTA
En Sinfonieorchester Basel, interpretando Concertino da camera de Jacques Ibert | 2023

SAXOFONISTA SOLISTA
En la Orquesta de CSKG, interpretando Fantasia de Héctor Villalobos | 2021

SAXOFONISTA SOLISTA
En Banda Municipal de Getafe, Madrid | 2017 - 2021

SAXOFONISTA EN ONOFF ENSEMBLE
Madrid | 2017 - 2021

FORMACIÓN

ESTUDIOS DE POSTGRADO, MÚSICA DE CÁMARA CON A-DELTA TRIO
Hochschule für Musik (Basilea, Suiza) | 2024-2025
Profesores Marcus Weiss y Anton Kernjak

ESTUDIOS DE POSTGRADO, MÚSICA DE CÁMARA Y SAXOFÓN
Hochschule für Musik (Basilea, Suiza) | 2023 - 2024
Profesores Sergio Azzolini, Marcus Weiss y Anton Kernjak

MINOR EN MÚSICA CONTEMPORÁNEA
Hochschule für Musik (Basilea, Suiza) | 2023 - actualidad
Profesores Marcus Weiss, Mike Svoboda, Uli Fussenegger, Yaron Deutsch and Sarah Maria Sun

MASTER OF ARTS IN MUSICAL PERFORMANCE, SAXOFÓN
Hochschule für Musik (Basilea, Suiza) | 2021 - 2023
Profesor Marcus Weiss

TÍTULO SUPERIOR DE MÚSICA EN LA ESPECIALIDAD DE INTERPRETACIÓN, SAXOFÓN
Centro Superior Katarina Gurska, Madrid, España | 2017 - 2021
Profesor Pedro Pablo Cámara Toldos

TÍTULO PROFESIONAL DE MÚSICA EN LA ESPECIALIDAD DE INTERPRETACIÓN, SAXOFÓN
Conservatorio Profesional de Música de Getafe, Madrid | 2011 - 2017
Profesora Carmen Carrasco Dorado

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

MÚSICA DE CÁMARA CON:

Claudio Martínez | 2024 - actualidad (Basilea, Suiza)
Anton Kenjak | 2024 - actualidad (Basilea, Suiza)
Anna Gebert | 2023 -2024 (Basilea, Suiza)
Sergio Azzolini | 2021 -2024 (Basilea, Suiza)
Leila Schayegh | 2023 (Basilea, Suiza)
Cibrán Sierra | 2017 (Madrid)

MASTERCLASS DE SAXOFÓN CON:

Ángel Soria | Madrid, España 2017, Basilea, Suiza 2022
Vincent David | Salamanca 2017
Miguel Ángel Lorente | Madrid 2016-2017
Marie B. Charrier | Burdeos, Francia, 2016